

МОРСКАЯ ПЕХОТА

сл. Л.Керчиной

муз. А.Кукушкина

В темпе марша

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat major). It consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above or below the notes. The score includes a repeat sign at the beginning of the first line and a double bar line at the end of the final line. There are three endings: the first ending leads to the second ending, and the second ending leads to the third ending.

Мы гор - дим - ся ве - ли - кой ис - то - ри - ей, с на - ми
бу - дет спо - кой - на стра - на. На зем - ле, в не - бе - сах и на
мо - ре мы, на - ша доб - лесь - тя на все вре - ме - на. Мор -
ска - я пе - хо - та рос - сий - ско - го фло - та го - то - ва ид - ти до кон -
ца! У пер - вых из пер - вых же - лез - ны - е нер - вы, но
о - чень жи - вы - е сер - дца! У пер - вых из пер - вых же -
лез - ны - е нер - вы, но о - чень жи - вы - е сер -
дца! 2. У мор - //дца!

Chord symbols: A^b, D^b/A^b, A^b, A^b/C, B dim, E^b7/B^b, E^b7, F7, B^bm, F7/A, B^bm/A^b, B^bm/G, B^b9, E^b7, C7, Fm, C7, E^bm6/G^b, F7, B^bm7, E^b7, A^b, D^b, A^b/C, E^b7/B^b, E^b7, A^b, A^b/G, E^bm6/G^b, F7, B^bm7, E^b7, A^b, D^b, A^b/C, E^b7/B^b, E^b7, A^b, 1, 2, 3.