

# ПАМЯТЬ

сл. С.Боровского

муз. А.Кукушкина

Умеренно

Мель - ка - ют не - де - ли и дни, \_\_\_\_\_ и

го - ды на крыль-ях ле - тят. \_\_\_\_\_ Где на-смерть сто-я - ли од-ни - дру-

ги - е се-год-ня сто-ят. \_\_\_\_\_ Из - ра-нен-ной той вы-со - ты \_\_\_\_\_ се -

год-ня на кар-те уж нет. \_\_\_\_\_ Кри - чу, ок-ли-ка - я по - сты, \_\_\_\_\_ а

ве - тер у - но - сит от - вет. \_\_\_\_\_ От - зо - ви - тесь, ре - бя - та, \_\_\_\_\_ от - зо -

ви - тесь, ре - бя - та, \_\_\_\_\_ ре - бя - та да - ле - кой во - ен - ной по -

ры! \_\_\_\_\_ Про - во - ди - те ком - ба - та, \_\_\_\_\_ про - во -

ди - те ком-ба - та, \_\_\_\_\_ про-во - ди - те е - го до Пок-лон - ной го -

Chords: Fm, Bbm, Bbm/Ab, Gb, Bbdim, C/Bb, Fm/Ab, Fm/G, Fm, Bbm7, Eb7, Ab7+, Ab7+/G, Fm7, Gm5-, G7, Bbm6/Db, C7, Fm, Bbm7, Eb9, Ab7+, Ab7+/G, Fm7, Bbm7, Eb9, Cm7, Fm7, Bbm7, Eb9, Cm7, Ebm6/Bb, Adim, F9-, Bbm, Bbm/Ab, Bbm/G, Bbm6/Db

C7sus C7 Bbm Fm/Ab Bbm6/G Bbm6/Db C7sus C7

1, 2.

ры. \_\_\_\_\_ Мне

C7sus C7 Fm Bbm6/F Bbdim/F Bbm6/F Bbdim/F Gdim/F Fm

3. инструментальное соло или вокал(сопрано)

//ры. \_\_\_\_\_

Db Eb/Db Cm7 Fm7 Bbm7 Eb7 Ab Fm7

Db Eb/Db Cm75- F7 Bbm Fm/Ab Bbm/G Fm

E B/Eb Dbm Abm/B Bbm Fm/Ab Bbm/G Bbm6/Db C7sus C7

Bbm7 Eb9

12

От - зо - ви - тесь, ре - бя - та, от - зо -

Ab7+ Ab7+/G Fm7 Bbm7 Eb9

ви - тесь, ре - бя - та, ре - бя - та да - ле - кой во - ен - ной по -

Cm7 Fm7 Bbm7 Eb9

ры! Про - во - ди - те ком - ба - та, про - во -

Cm7 Ebm6/Bb Adim F9- Bbm Bbm/Ab Bbm/G Bbm6/Db

ди - те ком - ба - та, про - во - ди - те е - го до Пок - лон - ной го -

ры. \_\_\_\_\_

**1.**

Мелькают недели и дни,  
И годы на крыльях летят.  
Где насмерть стояли одни –  
Другие сегодня стоят.  
Израженной той высоты  
Сегодня на карте уж нет.  
Кричу, окликаю посты,  
А ветер уносит ответ.

:

Отзовитесь, ребята,  
Отзовитесь, ребята,  
Ребята далекой военной поры!  
Проводите комбата,  
Проводите комбата,  
Проводите его до Поклонной горы.

**2.**

Мне встать бы, не кланяясь, в рост  
Под кровью пропитанный стяг.  
Он был до предела непрост,  
Тот первый решительный шаг.  
Мне встать бы за тех, кто вставал,  
За доблестный мой батальон.  
Я ныне ещё не отдал,  
Быть может, последний поклон.

**3.**

По пальцам считаю живых,  
И павшие вечно в строю.  
И я, вспоминая о них,  
Посильную дань отдаю.  
А в воздухе мир и весна!  
Но в сладком плену тишины  
Бессмертные их имена  
Потомки забыть не должны.